

## ASUFRE DEI FURBI TEATRE L'AMISTAT

Un espectacle endimoniadament còmic. Existeix l'infern? És tan dolent com ens pensem? I si fos molt millor i divertit que el cel? Quatre nois, a "porta tancada", amb gavardina i sabates de taló vermelles, ens el mostren com un lloc mític on tot és possible, una societat organitzada, on es barreja festa i sofriment, sucre i foc, roig i negre. Asufre! Un espectacle còmic, irresistiblement divertit i tremendament original alhora que reflexiu, on la utilització de textos clàssics, el joc de paraules i el ritme trepidant ens atrapen en una espiral d'humor aparentment absurda però plena de lucidesa.



★ **TEATRE** ★  
DISSABTE 20 ★ 10 NIT **5€**

## GIRALLUNA MARCEL GROS TEATRE L'AMISTAT

Un espectacle on tot es capgira, un oasi fet a mida entre la iHusió i la realitat, un lloc on els mims parlen. L'iHusionista es desespera, l'equilibrista ho aguanta tot, el malabarista està malalt de gravetat i el músic és de pronòstic reservat. Aquí us espera el Marcel que és pallaso, especialista en posar el peu a la galleda i ensopegar moltes vegades amb la mateixa pedra. Com qui no vol la cosa... un fet quotidià acaba convertint-se en espectacle i a l'hora l'espectacle es transforma en la cosa més quotidiana. Hi ha coses que li surten bé, hi ha coses que no tant... però millor, perquè fan riure!!!



★ **PALLASSO** ★  
DIUMENGE 21 ★ 12 MATÍ **5€**

## MI VIDA ES UN ARTE IÑAKI URRUTIA SALA DE BALL DE L'AMISTAT

El seu humor és una mena d'anècdotes quotidianes ocorregudes en l'àmbit més personal extretes de l'observació diària d'aquelles coses que li ocorren a qualsevol. No en va, Urrutia assegura que no hi ha res que faci més gràcia que explicar la veritat i ell utilitza aquest recurs adornant, això sí, amb una posada en escena tan professional que sembla que estigués allà per casualitat.



★ **MONÒLEG** ★  
DIUMENGE 21 ★ 5 TARDA **5€**

## LA CAJA DE MÚSICA SALOMÉ HADJI VESTÍBUL TEATRE L'AMISTAT

"La Caja de Música" presentat per *La Muñecota*. És un espectacle unipersonal, gestual amb una base musical on podrem veure teatre, dansa, circ i molt d'humor.



TEATRE ★  
★ CIRC DANSA ★  
DIUMENGE 21 ★ 6 TARDA **GRATUIT**

## ZOO YLLIANA TEATRE L'AMISTAT

En el més profund de la jungla, uns intrèpids i esbojarrats exploradors afronten la més insensata de les aventures. La seva missió és capturar un exòtic animal en vies d'extinció per al ZOO d'una gran ciutat. Els continus despropòsits dels protagonistes desencadenaran una esperpèntica epopeia visual en la qual l'entorn, aparentment paradisiac, es converteix en un parany plagat d'estrany animals. Aus, mamífers, rèptils i insectes se les arreglaran per a fer la vida impossible als herois de l'expedició. Yllana torna a posar en peus un espectacle per a tots els públics. A Zoo ningú no podrà escapar-se de riure. Que comenci l'aventura!!!!



★ **TEATRE** ★  
DIUMENGE 21 ★ 7 TARDA **12€**  
**9€**



4a. Edició

Benvinguts al festival



M S  
M

19, 20, 21 de novembre 2010



Teatre L'Amistat

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA

## SIN REMITE LOS KIKOLAS VESTÍBUL TEATRE L'AMISTAT

Un espectacle de circ teatre i humor gestual, on un carter rural, ens farà partíceps del seu treball diari. Un pertsonatge sense paraules, entranyable, que ens desperta un aire de nostàlgia. Un joc amb l'espai escènic, els objectes i el públic. Amb tot això es presenta "SIN REMITE" un espectacle de teatre gestual, humor, comèdia i gags, que ens apropa a un particular món d'aquest carter.

*Inspirat en el còmic francès Jacques Tati, i el seu curtmetratge "L'école des Facteurs" de 1947.*

## ROCOCÓ BANANAS LOS EXCÉNTRICOS TEATRE L'AMISTAT

Un violí-trompeta, un cap parlant, una diva desafinada i un aspirador boig...  
"El talent, l'expressió gestual, la virtuositat musical amb instruments insòlits ens revelen un món prodigiós que s'adreça al cor i a la intel·ligència, i el seu ressò perdura en la memòria dels espectadors encantats". *Le Progrés*. Los Excéntricos formen un trio atípic que renova la figura del clown i gràcies a la seva poètica troben un equilibri entre la modernitat i el classicisme. Després de 30 anys, la companyia viatja mundialment amb un desig sublim: fer bullir l'olla del riure.

## SIN REMITE LOS KIKOLAS VESTÍBUL TEATRE L'AMISTAT

Un espectacle de circ teatre i humor gestual, on un carter rural, ens farà partíceps del seu treball diari. Un pertsonatge sense paraules, entranyable, que ens desperta un aire de nostàlgia. Un joc amb l'espai escènic, els objectes i el públic. Amb tot això es presenta "SIN REMITE" un espectacle de teatre gestual, humor, comèdia i gags, que ens apropa a un particular món d'aquest carter.

*Inspirat en el còmic francès Jacques Tati, i el seu curtmetratge "L'école des Facteurs" de 1947.*

## MADUUUIXES LA BLEDA TEATRE L'AMISTAT

L'espectacle parla de la vida, de sembrar, de cuidar, de recollir. La Bleda planta una maduixeta perquè en neixin més, i així tenir-ne sempre. Però no és tan fàcil plantar un fruit, fer un hortet, regar, esperar, néixer i créixer... Poden sorgir entrebancs, que la Bleda haurà de solucionar anant a l'arrel del problema, si vol que el seu hort doni fruits.

## EL RETORN LE TRIO ZINDARE VESTÍBUL TEATRE L'AMISTAT

Els tres artistes que resten d'un circ en decadència volen donar un nou impuls a la companyia i crear un nou espectacle adquirint l'últim model de quadrant coreà: un artefacte amb el qual pensen fer les més agosarades acrobàcies. Però la cosa ja comença malament ja que son incapaços de seguir correctament les instruccions del CD Rom del manual de muntatge de l'aparell. La seva malaptesa i l'afany de protagonisme dels dos personatges masculins fan que l'espectacle no es desenvolupi d'una manera, diguéssim, fluïda...

## "QUINA MERDA TOT..." QUIM VILA SALA DE BALL DE L'AMISTAT

El músic de Moià, presenta en format intimista l'espectacle "Quina merda tot..." (on repassa una vegada més, amb el seu to àcid i irònic, alguns dels problemes, preocupacions, usos i costums que amoinen o alegren la cultura catalana), vehiculat musicalment per unes melodies farcides de lletres d'accentuat to crític, unes harmonies jazzy i una llengua viperina que escup uns monòlegs entre temes que l'exclouen -segons el seu subjectiu, parcial i distorsionat punt de vista- injustament, de l'ecosistema del políticament correcte que, desgraciadament, impera en la gran part dels mitjans.



TEATRE-CIRC

DIVENDRES 19 ★ 7 TARDA

GRATUÏT



★ CLOWN ★

DIVENDRES 19 ★ 9 NIT

5€



TEATRE-CIRC

DISSABTE 20 ★ 1 MIGDIA

GRATUÏT



★ PALLASSA ★

DISSABTE 20 ★ 6 TARDA

5€



★ CIRC ★

DISSABTE 20 ★ 7 TARDA

GRATUÏT



CANTANT  
MONOLOGUISTA

DISSABTE 20 ★ 8 TARDA

5€